

Guatemala, 31 de mayo del 2021  
Informe No. 005-2021

Licenciado  
LUIS ADOLFO MIJANGOS RECINOS  
Director General de las Artes  
Su Despacho

Estimado Director:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentar mi **INFORME DE ACTIVIDADES MENSUALES** conforme a lo estipulado en el **Contrato de Prestación de Servicios Técnicos Número DGA-029-61-2021**, aprobado mediante el **Acuerdo Ministerial Número 7-2021**, correspondiente al **mes de mayo del presente año**, y para el cobro de mis honorarios estoy presentando factura **número de Serie 74EF42C7; DTE 3951512343**.

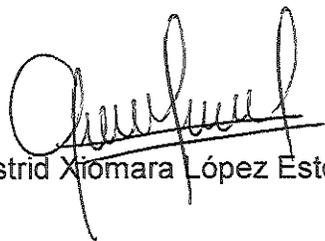
### **Actividades realizadas**

- a) Apoyar en la recepción y análisis de solicitudes ingresadas en el Departamento de Apoyo a la Creación Artística.
- b) Apoyar en la redacción oportuna de oficios, circulares, providencias, y otros del Departamento de Apoyo a la Creación Artística.
- c) Apoyar en el control de la documentación oficial y siguiendo los mecanismos que garanticen el manejo expedito y controlado de la correspondencia tanto como su ingreso y egreso, para mantener actualizado el archivo del Departamento de Apoyo a la Creación Artística.
- d) Apoyar cuando las necesidades así lo requieran en las actividades de reproducción de documentos requeridos por el Departamento de Apoyo a la Creación Artística.
- e) Apoyar oportunamente en la elaboración de solicitudes de gastos y requisiciones de materiales, suministros y otros que garanticen el buen funcionamiento del Departamento Apoyo a la Creación Artística.
- f) Apoyar en la actividad diaria de archivar documentos y en la implementación de un sistema de archivo de la documentación recibida y enviada por el Departamento de Apoyo a la Creación Artística.
- g) Apoyar en la atención oportuna de llamadas telefónicas y atención al público con temas relacionados al Departamento de Apoyo a la Creación Artística.
- h) Otras actividades afines a su contrato.

## Resultados Obtenidos

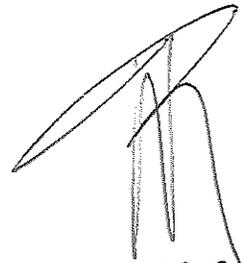
- a) Se apoyó en la solicitud de documentación a los artistas Teresa Jiménez, para la realización de guion Cinematográfico "Dale Duro"; Vaclav Masek para la realización del Guion Cinematográfico "Los que se Fueron por la Libre"; Amanda Samayoa, del Teatro de Sombras "La Abuela Comadrona"; Zaira Pacajoj, del Encuentro Latinoamericano de Industria Musical.
- b) Se apoyó en la redacción de oficios para la entrega de documentos de los artistas Teresa Jiménez, para la realización de guion Cinematográfico "Dale Duro"; Vaclav Masek para la realización del Guion Cinematográfico "Los que se Fueron por la Libre"; Amanda Samayoa, del Teatro de Sombras "La Abuela Comadrona", para la elaboración de contratos Administrativos.
- c) Se apoyó en la recopilación y orden de expedientes para contratación de artistas del subgrupo 18, Teresa Jiménez, para la realización de guion Cinematográfico "Dale Duro"; Vaclav Masek para la realización del Guion Cinematográfico "Los que se Fueron por la Libre"; Amanda Samayoa, del Teatro de Sombras "La Abuela Comadrona".
- d) Se apoyó en la verificación de Informe y Facturas de Maestro William Orbaugh para la entrega del segundo y tercer producto Artístico.
- e) Se apoyó en la verificación de informe y factura de la Licenciada Lucia Armas sobre el Diagnostico de la situación actual de las sedes de la Escuela Nacional de Danza, "Marcelle Bonge de Davaux", Ballet Nacional de Guatemala y Ballet Moderno y Folklorico.
- f) Se apoyó en la reproducción y escaneado de expedientes de archivo del Departamento de Apoyo a la Creación Artística, el cual se puede verificar en el siguiente enlace [https://docs.google.com/spreadsheets/d/10gHYLKMDDIUBpjeiFkMeV6i3ns9xSorx\\_tiasLGAdak/edit#gid=1830152391](https://docs.google.com/spreadsheets/d/10gHYLKMDDIUBpjeiFkMeV6i3ns9xSorx_tiasLGAdak/edit#gid=1830152391).
- g) Se apoyó en la solicitud, recepción y procesos administrativos para el personal del renglón 029 para su debida contratación.

ATENTAMENTE

  
Astrid Xiomara López Estévez



Vo. Bo.

  
Lic. Wilfredo Roderico González Galtán  
Jefe  
Depto. de Apoyo a la Creación Artística  
Dirección General de las Artes  
Ministerio de Cultura y Deportes